

愛のカタチ

一幻の春画《稚児草紙》公開一

2026/9/19(土)～2027/1/17(日)
前期:9/19(土)～11/17(火) 後期:11/18(水)～1/17(日)

注意事項
展示期間は予告なく変更になる場合がございます。
当館では禁止している作品以外の撮影が可能ですが、フラッシュの使用は控えください。
撮影された作品画像の複製、転載、転用、改変等の二次利用は固く禁じます。

■…初公開作品

No.	作者名	作品名	展示期間	材 質	形 状	制作年	所 蔵
1	鐫木清方	おさん	前期	絹本着色	軸装	明治44年(1911)	福田美術館
2	上村松園	雪女	前期	絹本墨画淡彩	軸装	大正10年(1921)	福田美術館
3	鐫木清方	おさい	前期	絹本着色	軸装	大正12年(1923)	福田美術館
4	鐫木清方	修紫田舎源氏	前期	絹本着色	軸装	昭和10年代(1935-1944)	福田美術館
5	作者不明	源氏物語図扇面屏風	通期	紙本着色	屏風	16世紀	福田美術館
6	山本素軒	源氏物語図屏風	前期	紙本着色	屏風	17-18世紀	福田美術館
7	作者不詳	文使い図屏風	通期	紙本着色	屏風	17世紀	福田美術館
8	作者不詳	寛文美人図	前期	紙本着色	軸装	17世紀	福田美術館
9	長陽堂安知	立美人図	前期	紙本着色	軸装	18世紀	福田美術館
10	勝川春章	桜下遊女之図	前期	絹本着色	軸装	安永9年-天明2年 (1780-1782) 頃	福田美術館
11	月岡雪鼎	美人図	前期	絹本着色	軸装	天明6年(1786)	福田美術館
12	祇園井特	芸妓図	前期	絹本着色	軸装	18世紀	福田美術館
13	尾竹竹坡	男卜女	前期	絹本着色	軸装	20世紀	個人蔵
14	鐫木清方	宇治の蜚かり	前期	絹本着色	軸装	20世紀	福田美術館
15	伊東深水	紅蓮白蓮の雪路	前期	絹本着色	軸装	大正11年(1922)	福田美術館
16	甲斐莊楠音	娘道成寺	前期	絹本着色	額装	20世紀	福田美術館
17	尾竹國観	文姫帰漢	通期	絹本着色	屏風	大正5年(1916)	福田美術館
18	上村松園	輕女悲離別之図	前期	絹本着色	額装	明治33年(1900)	福田美術館
19	作者不明	稚児草紙	通期	紙本墨画淡彩	卷子装	14世紀	福田美術館
20	作者不明	稚児草紙	通期	紙本着色	卷子装	18-19世紀	福田美術館
21	谷文晁	小柴垣草紙	通期	絹本着色	卷子装	文政11年(1828)	福田美術館

22	作者不明	小柴垣草紙	通期	紙本着色	卷子装	18-19世紀	福田美術館
23	月岡雪鼎	春画	前期	絹本着色	卷子装	18世紀	福田美術館
24	牧田種麿	春画	前期	絹本着色	画帖	19-20世紀	福田美術館
25	上島鳳山	春画	前期	絹本着色	画帖	19-20世紀	福田美術館
26	松村景文	春画	通期	絹本着色	軸装	19世紀	福田美術館
27	作者不明	春画	通期	絹本着色	画帖	19-20世紀	福田美術館
28	葛飾北斎	浪千鳥	通期	木版手彩色	額装	文政元年-文政13年・天保元年 (1818-1830)	福田美術館
29	尾竹竹坡 尾竹國観	楠木正行母子図 新年突羽根婦人図	後期	絹本着色	軸装	明治25年(1892)	福田美術館
30	鐔木清方	入谷の寮	後期	絹本着色	軸装	昭和9年(1934)	福田美術館
31	歌川広重	美人と猫図	後期	絹本着色	軸装	安政3年(1856)	福田美術館
32	狩野山楽	源氏物語押絵貼屏風	後期	紙本着色	屏風	17世紀	福田美術館
33	作者不詳	寛文美人図	後期	紙本着色	軸装	17世紀	福田美術館
34	宮川長春	括り枕と美人図	後期	絹本着色	軸装	18世紀	福田美術館
35	宮川一笑	花魁と禿図	後期	紙本着色	軸装	18世紀	福田美術館
36	蹄斎北馬	雪月花	後期	絹本着色	軸装	19世紀	福田美術館
37	祇園井特	京妓美人図	後期	紙本着色	軸装	18-19世紀	福田美術館
38	鐔木清方	相思草	後期	絹本着色	軸装	20世紀	福田美術館
39	春川五七	娘道成寺図	後期	絹本着色	軸装	文政8年(1825)頃	福田美術館
40	上村松園	静御前	後期	絹本着色	額装	明治43年(1910)頃	福田美術館
41	山川秀峰	振袖物語	後期	絹本着色	軸装	大正8年(1919)	福田美術館
42	渡辺省亭	春画	後期	絹本着色	卷子装	19-20世紀	福田美術館
43	菊池容斎	春画	後期	絹本着色	卷子装	19世紀	福田美術館