

2024 年度

事業報告書

自 2024年10月 1日
至 2025年 3月31日

公益財団法人 福田美術振興財団

目次

I 公益事業

- 1. 美術品の収集・管理・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・2
- 2. 展覧施設の運営管理
 - (1) 企画展・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・2
 - (2) 会員加入状況・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・2
 - (3) 所蔵品貸出・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・3
 - (4) 所蔵品画像貸出・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・3
 - (5) 調査・研究・資料収集・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・4
- 3. 美術鑑賞の教育普及
 - (1) 芸術文化普及活動・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・4
 - (2) 地域活性化事業・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・4
 - (3) 広報・普及活動・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・4

II 収益事業

- 1. 美術館事業
 - (1) ミュージアムショップの運営・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・5
 - (2) ミュージアムカフェ「パンとエスプレッソと福田美術館」の運営・・・・5
 - (3) 美術館等移設の貸与・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・5
- 2. 不動産賃貸事業・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・5

III 庶務の概要

- 1. 役員等に関する事項・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・6
- 2. 職員に関する事項・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・6
- 3. 理事会・評議員会に関する事項・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・7
- 4. 寄付金等に関する事項・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・7

IV 事業報告の附属明細書・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・7

I 公益事業

1. 美術品の収集・管理

2024 年 10 月 1 日～2025 年 3 月 31 日は以下の美術品購入をした。

・合同会社 A Y G 205 点 税込 856,548,839 円

また、絵画の受贈を 1 件受け、3,000,000 円を美術品の簿価としている。

2. 展覧施設の運営管理

(1) 企画展

※各企画展の詳細な内容等については、2024 年度活動報告資料参照。

<企画展別入館者数>

会期	展覧会名	開館 日数	有料	無料	合計	1 日 平均
2024/10/1	①福田どうぶつえん	1 日	226 人	3 人	229 人	229 人
2024/10/12～ 2025/1/19	②開館 5 周年記念 若冲激レア	96 日	65,019 人	666 人	65,685 人	684 人
2025/2/1～ 2025/3/31	③東山魁夷と風景画 の旅 日本から世界へ	57 日	19,972 人	401 人	20,373 人	357 人
2024 年 10 月 1 日～2025 年 3 月 31 日合計		154 日	85,217 人	1,070 人	86,287 人	560 人
《参考》2024 年度合計		311 日	112,687 人	2,015 人	114,702 人	369 人
2023 年度合計(昨年度)		321 日	60,437 人	4,249 人	64,686 人	202 人

<内訳>

券種	2024 年度	2023 年度	増減	前年比
開館日数	311 日	321 日	-10 日	-3.1%
当日券	48,640 人	26,119 人	+22,521 人	+86.2%
オンラインチケット	25,740 人	6,274 人	+19,466 人	+310.3%
割引	16,485 人	7,379 人	+9,106 人	+123.4%
嵯峨嵐山文華館との共通券	11,981 人	12,790 人	-809 人	-6.3%
その他	6,476 人	7,875 人	-1,399 人	-17.8%
友の会	3,365 人	2,228 人	+1,137 人	+51.0%
無料	2,015 人	2,021 人	-6 人	-0.3%
合計	114,702 人	64,686 人	+50,016 人	+77.3%

(2) 会員加入状況

友の会会員（個人会員、1 口・5,000 円）※入会の日属する月から 1 年間有効

区分	2025/3/31	2024/9/30	2024/3/31
会員数（人）	1152	717	508

(3) 所蔵品貸出

日本画普及の観点から、他館で開催される展覧会の為に所蔵品を貸し出した（計5件）。

所蔵品貸出先	貸出資料	展示等
泉屋博古館	尾竹国観《文姫帰漢》尾竹竹坡・尾竹国観《楠木正行母子図 新年突羽根婦人図》計2点	「オタケ・インパクト—越堂・竹坡・国観、尾竹三兄弟の日本画アナキズム—」展
広島県立美術館	児玉希望《晩秋》計1点	「近代日本画の神髄 児玉希望—千変万化、驚異の筆力—」展
嵯峨嵐山文華館	松尾芭蕉作品等 計30点	「Haiku と Haiga —芭蕉と蕪村、2人のカリスマ—」展
大阪中之島美術館	上村松園作品等 計4点	「生誕150年記念 上村松園」展
嵯峨嵐山文華館	横山大観作品等 計42点	「アイラブ百人一首」展

(4) 所蔵品画像貸出

日本画の教育普及の観点から、各種図書やテレビ番組など、その内容を精査した上で、所蔵品の画像を提供した（計14件）。

画像貸出先	貸出資料	制作物等
Editions Hazen(出版社)	伊藤若冲・梅莊顕常《果蔬図巻》	書籍：『Jakuchu, le peintre de la nature』
Giunti Editore(出版社)	松尾芭蕉《野ざらし紀行図巻》	書籍：『Made in Japan』 著者：Francesco Moren
愛知県立大学	松尾芭蕉《野ざらし紀行図巻》	制作物：滝正晴、青木慎一編『富士山学』第5号 発行者：静岡県富士山世界遺産センター
明治図書出版(株)	歌川広重《美人と猫図》	出版物：『よくわかる国語の学習』 発行者：明治図書出版株式会社
岡田美術館	速水御舟《露潤》	制作物：岡田美術館「御舟と一村 珠玉の日本画」展のA2展示パネル
(株)文藝春秋	横山大観《桃》	出版物：宮城谷昌(小説家)著『桃中図 自選短編集』 発行者：株式会社文藝春秋
志垣瞳	伊藤若冲・梅莊顕常《果蔬図巻》	制作物：論文 志垣瞳・母利司朗「古典籍に見るウドの食文化史」
(株)ネクサス	葛飾北斎《砧美人図》	テレビ東京「開運！なんでも鑑定団」
市立伊丹ミュージアム	松尾芭蕉《野ざらし紀行図巻》	制作物：特別展「旅する芭蕉—野ざらしを心にしむ身かな」にパネルとして掲出
(株)平凡社	上村松園《長夜》《一家和楽之図》《姉妹之図》	制作物：松伯美術館監修「別冊太陽 上村松園」 発行者：株式会社平凡社
(株)トップ・グラフィックコミュニケーションズ	東山魁夷《盛秋》	制作物：トップ・グラフィックデザイン「現代の芸術 日本絵画—東山魁夷」 発行者：TOPPAN ホールディングス株式会社

画像貸出先	貸出資料	制作物等
(株)トッパ・グラフィックコミュニケーションズ	伊藤若冲《燕に双鶏図》	制作物：若冲カレンダー2026年版 発行者：株式会社山と溪谷社
山口県立萩美術館・浦上記念館	池田蕉園《もの詣で》池田蕉園・池田輝方《さくら狩・紅葉》	制作物：特別展「池田蕉園と輝方—夢見る美人画」展図録 発行者：山口県立萩美術館・浦上記念館
松竹(株)	竹久夢二《黄八丈》《長崎十二景》《女十題》	制作物：令和7年6月坂東玉三郎特別公演『夢二慕情』（映像作品）

（５）調査・研究・資料収集

- 企画展等に際して、館外所蔵及び収蔵作品の調査ならびに撮影を行った。
- 伊藤若冲《果蔬図巻》については2024年10月5日、日本伝統文化学会研究大会において、それまでの調査結果を発表した。また2025年3月4日、《果蔬図巻》に使用されている絵具や顔料を特定すべく、奈良文化財研究所の協力を得て元素マッピング調査を実施した。
- 2025年4月から開催する木島櫻谷展に向けて、公益財団法人櫻谷文庫の収蔵庫の調査を2024年10月8日に実施した。
- 展示設備をはじめとする館内設備のモニタリングとデータ蓄積を継続した。
- 日本建築学会の光環境調査に協力し、2024年12月2日終日館内で光量計測を行った。その結果は2025年2月17日に開催された第23回光環境デザインシンポジウムで発表された。

3. 美術鑑賞の教育普及

（１）芸術文化普及活動

5周年を記念して、新発見の《果蔬図巻》に関する講演を行った。また、京都の知られざる魅力を専門家が紹介するミニツアーを企画する「まいまい京都」とコラボレーションし、展覧会や建築について詳しい解説を行った。さらに外国人に日本文化を体験してもらうためのツアー会社 Wabunka と協力し、外国人観光客の貸切利用に随時対応した。

企画展関連	開催日	参加人数
・まいまい京都による完全貸切見学「若冲激レア展」午前・午後	2024/10/5	62
・5周年記念 若冲ナイト	2024/11/2	24
・まいまい京都による完全貸切見学「東山魁夷と風景画の旅」	2025/1/25, 1/29	64

また、Google Arts & Culture に1点の所蔵品情報を追加登録し、Web 上で公開した。

（２）地域活性化事業

日本料理「熊彦」における提携割引に加え、湯豆腐「嵯峨野」との提携割引も実施。また、地域の清掃活動や稚魚放流等に参加し、地元との連携を深めた。

（３）広報・普及活動

Facebook、X(旧 Twitter)、Instagram、Google My Business 等を活用しながら、所蔵品や日本画家について継続的に情報発信を行った。また、新聞やテレビ、ラジオ、雑誌、Web 等の媒体を通じ

て、福田美術館の認知度向上に努めた。さらに、以下の通り動画を配信し、若年層や遠方におられる方を対象に、日本画や福田美術館に少しでも興味を持っていただけるように YouTube 配信を行った。さらに日本美術に精通した美術評論家であり、文化庁長官アドバイザーでもあるソフィー・リチャード氏の YouTube チャンネルにおいて福田美術館を紹介いただいた。

YouTube による普及活動	公開日
・「若冲激レア展」紹介動画	2024/10/26～
・「東山魁夷と風景画の旅」紹介動画	2025/2/14～
・Sophie Richard「Museum tour: Fukuda Art Museum in Arashiyama near Kyoto」	2024/12/20

II 収益事業

1. 美術館事業

(1) ミュージアムショップの運営

日本画に関する知識の普及や情報の発信を行うため、所蔵品をモチーフにしたオリジナルグッズや、関連する書籍等の販売を行った。また、京都在住の職人が手掛けた工芸品や印鑑・扇子など日本文化を伝える様々な商品を販売することで、地域における芸術文化の発展に貢献した。

(2) ミュージアムカフェ「パンとエスプレッソと福田美術館」の運営

当館に設置された「パンとエスプレッソと福田美術館」は、来館者に嵐山の景観を楽しんでいただき、憩いや談話の場としていただくことを目的としている。季節毎にメニューの内容を変更するほか、各企画展とコラボしたメニューを開発し、客単価の向上に努めた。また、食品や店内環境の衛生に万全を期して、運営を行った。

(3) 美術館等施設の貸与

以下の施設貸与を行った。

実施日	イベント内容等
2024/10/10	自動車販売店のオーナー向け貸切鑑賞会 48 名

2. 不動産賃貸事業

2025 年 1 月に当財団の収蔵庫・書庫のある「西院ビル」を取得した。当該ビルの空きスペースである 5 階の一部と 7・8 階を貸しオフィスとして現在の入居者に引き続き貸出しており、当財団の運営における安定した収入源となっている。

Ⅲ 庶務の概要

1. 役員等に関する事項

2025/3/31 現在

職名	勤務	氏名	就任日	初就任日	報酬	現職名
代表 理事	常勤	川畑 光佐	2023/7/5 (理事長就任) 2023/6/28 (理事就任)	2020/1/6 (理事長就任) 2020/1/6 (理事就任)	無	合同会社 AYG 代表社員
理 事	非常勤	上 蘭 四 郎	2023/6/28	2020/1/6	無	笠岡市立竹喬美術館 元館長
理 事	非常勤	堂本 顕孝	2023/6/28	2021/6/25	無	アイフル株式会社 常務執行役員
理 事	非常勤	鈴木 治一	2023/6/28	2020/1/6	無	植松・鈴木法律事務所 所長弁護士
理 事	非常勤	菊池 あずさ	2023/6/28	2020/1/6	無	大阪公立大学 非常勤講師
理 事	非常勤	平岡 敬造	2023/6/28	2020/1/6	無	Noiz design & architect 一級建築士
監 事	非常勤	世古 拓也	2023/6/28	2020/1/6	無	税理士法人エクサ 税理士
監 事	非常勤	廣田 恒夫	2023/6/28	2020/1/6	無	葛野自治会連合会 前会長
評議員	非常勤	河野 浩二	2021/6/25	2021/6/25	無	株式会社インテグリティ 代表取締役
評議員	非常勤	國枝 恒治	2020/1/6	2020/1/6	無	医療法人國枝医院 院長
評議員	非常勤	津田 和彦	2020/1/6	2020/1/6	無	アイフル株式会社 常務執行役員
評議員	非常勤	福田 守秀	2020/1/6	2020/1/6	無	株式会社 AMG 専務取締役
評議員	非常勤	山内 郁雄	2020/1/6	2020/1/6	無	アイフル株式会社 常務執行役員
評議員	非常勤	若林 えりさ	2020/1/6	2020/1/6	無	公益財団法人福田美術振興財団 評議員

2. 職員に関する事項 (2025/3/31 現在)

職員数 23 名

3. 理事会・評議員会に関する事項

開催年月日 (承認年月日)	種別	会議の目的	結果
2024/12/16	理事会 (書面決議)	・合同会社 AYG より不動産及び美術品を購入する件 ・合同会社 AYG より事業用定期借地権の賃借人の地位を承継する件 ・福田吉孝氏との間で収蔵庫(西院ビル建物)の底地について使用賃借契約を締結する件 ・西院ビル建物購入に伴い、株式会社 AMG 及び株式会社 NK 企画を賃借人とする賃貸借契約を承継する件 ・福田美術館建物・西院ビル建物購入に伴い、株式会社 NK 企画を受託者とする管理業務委託契約を承継する件	理事全員の同意、監事全員の異議のない旨の確認を得た
2025/3/13	理事会	・2025 年度事業計画(案)の件 ・2025 年度収支予算(案)並びに 2025 年度資金調達及び設備投資見込みの件 ・企業型確定拠出年金の導入に伴う人事関連規程改定の件 ・育児休業規程及び介護休業規程改定の件	満場一致で承認可決
		・職務執行状況報告の件 ・理事会承認済の利益相反を伴う取引についての実施報告の件	理事長より報告

4. 寄付金等に関する事項

今年度は以下の通り、寄付金を受領した。

寄付者	寄付金の使途	金額
福田 安孝	使途を特定しない福田美術館の運営資金	8,000,000
	合計	8,000,000

IV 事業報告の附属明細書

一般社団法人及び一般財団法人に関する法律施行規則第 64 条において準用する同第 34 条第 3 項に規定する「事業報告の内容を補足する重要な事項」は特にないため、当該年度の附属明細書は作成しない。

以上