

京都の巨匠・木島櫻谷 画三昧の生涯

会期：4/26(土)～7/6(日)

前期：4/26(土)～6/2(月) 後期：6/4(水)～7/6(日)

■...初公開作品

No	作者名	作品名	展示期間	材質	形状	制作年	所蔵
1	木島櫻谷	龍頭観音図	通期	紙本着色	軸装	明治35年（1902）頃	福田美術館
2	木島櫻谷	双美図	通期	絹本着色	軸装	明治34年（1901）頃	福田美術館
3	木島櫻谷	剣の舞	通期	絹本着色	軸装	明治34年（1901）	公益財団法人櫻谷文庫
4	木島櫻谷	家康奇智	通期	絹本着色	軸装	明治時代	福田美術館
5	菊池容斎	船上山行幸之図	前期	絹本着色	軸装	江戸－明治時代	福田美術館
6	渡辺崋山	春江煙雨	前期	紙本墨画淡彩	軸装	天保8年（1837）	福田美術館
7	今尾景年	牡丹唐山雀図 卷丹錦鶏図 胡枝花渡雁図 寒菊飛鴨図	通期	絹本着色	軸装	明治38年（1905）頃	福田美術館
8	木島櫻谷	鶴図屏風	通期	絹本着色	屏風	大正－昭和時代	福田美術館
9	木島櫻谷	松鶴図	前期	絹本着色	軸装	大正時代	福田美術館
10	木島櫻谷	月下衛図	通期	絹本着色	軸装	大正時代	福田美術館
11	木島櫻谷	馬図	前期	絹本着色	軸装	明治40年（1907）	福田美術館
12	木島櫻谷	春園閑興図	前期	絹本着色	軸装	明治時代	福田美術館
13	木島櫻谷	竹雨	通期	絹本着色	軸装	大正時代	福田美術館
14	木島櫻谷	猪睡眠之図	前期	紙本着色	軸装	大正時代	福田美術館
15	浅井忠	風景	通期	絹本着色	軸装	明治35-40年 (1902-1907)	福田美術館
16	木島櫻谷	東海靈山	前期	絹本着色	軸装	大正時代	個人蔵
17	木島櫻谷	秋野遊鹿図	前期	絹本着色	軸装	大正時代	個人蔵
18	木島櫻谷	遅日	通期	絹本着色	軸装	大正15年（1926）	福田美術館
19	木島櫻谷	画三昧	通期	絹本着色	軸装	昭和6年（1931）	公益財団法人櫻谷文庫
20	木島櫻谷	角とぐ鹿	前期	絹本着色	軸装	昭和7年（1932）	京都市美術館
21	木島櫻谷	峡中の秋	通期	絹本着色	軸装	昭和8年（1933）	公益財団法人櫻谷文庫
22	木島櫻谷	望郷	前期	絹本着色	軸装	昭和5年（1930）	公益財団法人櫻谷文庫
23	岸駒	草廬三顧図	通期	絹本着色	軸装	寛政7年（1795）	福田美術館
24	岸岱	孔雀図	通期	紙本墨画淡彩	軸装	江戸時代	福田美術館
25	岸連山	嵐山春景図	通期	絹本着色	軸装	江戸時代	福田美術館
26	右隻：岸竹堂 左隻：木島櫻谷	嵐山清流	通期	紙本墨画	屏風	右隻：明治10年代 (1877-1886) 左隻：明治41年 (1908) 頃	福田美術館
27	木島桃村	猿猴図	通期	絹本着色	軸装	明治時代	福田美術館
28	木島櫻谷	秋野孤鹿	通期	絹本着色	軸装	大正14年（1925）	福田美術館
29	木島櫻谷	洗牛	前期	絹本着色	軸装	大正時代	個人蔵
30	木島櫻谷所用	第6回文展賞状、入場券	通期	紙本	-	-	公益財団法人櫻谷文庫
31	木島櫻谷	細雨・落葉	前期	絹本着色	屏風	明治38年（1905）	福田美術館
32	木島櫻谷	寒月	4/26～5/10	絹本着色	屏風	大正元年（1912）	京都市美術館

33	木島櫻谷	麗春図	通期	絹本着色	軸装	大正時代	福田美術館
34	木島櫻谷	春塘	前期	絹本着色	軸装	昭和時代	福田美術館
35	木島櫻谷	朝陽	前期	絹本着色	軸装	昭和時代	福田美術館
36	木島櫻谷	残陽	通期	絹本着色	軸装	大正時代	福田美術館
37	木島櫻谷	夏山飛瀑	前期	絹本着色	軸装	昭和時代	福田美術館
38	木島櫻谷	孔雀	通期	絹本着色	額装	昭和4年（1929）	公益財団法人櫻谷文庫
39	木島櫻谷	厩	通期	絹本着色	額装	昭和6年（1931）	公益財団法人櫻谷文庫
40	木島櫻谷	獅子	通期	絹本着色	軸装	昭和時代	公益財団法人櫻谷文庫
41	今尾景年 鈴木松年 菊池芳文 谷口香嶠 竹内栖鳳 神坂雪佳 山元春峯 木島櫻谷 西村五雲 西山翠嶂 菊池梨月 川村曼舟	京都画壇名家団扇	通期	紙本着色	軸装	明治－大正時代	福田美術館
42	木島櫻谷	早春	通期	絹本墨画淡彩	軸装	明治時代	福田美術館
43	木島櫻谷	翡翠図	通期	紙本墨画	軸装	大正時代	福田美術館
44	木島櫻谷 南条文雄	扇面	通期	紙本墨画・墨書	軸装	明治－大正時代	福田美術館
45	菊池容斎	楠公村上義清図	後期	絹本着色	軸装	江戸－明治時代	公益財団法人櫻谷文庫
46	渡辺崋山	月夜山水	後期	絹本墨画	軸装	天保8年（1837）頃	福田美術館
47	木島櫻谷	老松白鶴図	後期	絹本着色	軸装	大正時代	個人蔵
48	木島櫻谷	幽溪猛虎図	後期	絹本着色	軸装	明治36年（1903）頃	個人蔵
49	木島櫻谷	野猪之図	後期	紙本着色	軸装	大正時代	福田美術館
50	木島櫻谷	秋景山水	後期	紙本着色	軸装	大正－昭和時代	福田美術館
51	木島櫻谷	秋思	後期	絹本着色	軸装	大正時代	福田美術館
52	木島櫻谷	婦女図屏風	後期	絹本着色	屏風	大正14年（1925）	福田美術館
53	木島櫻谷	春溪山水	後期	紙本着色	軸装	昭和時代	福田美術館
54	木島櫻谷	和楽	後期	絹本着色	屏風	明治42年（1909）	京都市美術館
55	木島櫻谷	駅路之春	5/11～7/6	絹本着色	屏風	大正2年（1913）	福田美術館
56	木島櫻谷	朧ろ月	後期	紙本墨画	軸装	大正時代	福田美術館
57	木島櫻谷	秋山霜色	後期	絹本着色	軸装	大正時代	福田美術館
58	木島櫻谷	静潮	後期	絹本着色	軸装	昭和時代	福田美術館

※展示期間は予告なく変更になる場合がございます

※当館では禁止している作品以外の撮影が可能ですが、フラッシュの使用はお控えください。

※撮影された作品画像の複製、転載、転用、改変等の二次利用は固く禁じます。