

東山魁夷と風景画の旅ー日本から世界へー

会期: 2025年2月1日(土)ー4月13日(日)

前期: 2025年2月1日(土)ー3月3日(月) 後期: 2025年3月5日(水)ー4月13日(日)

■...初公開作品

No	作者名	作品名	展示期間	材質	形状	制作年	所蔵
1	狩野芳崖	松霊瀑布之図	通期	紙本墨画	軸装	19世紀	福田美術館
2	橋本雅邦	秋山行旅図	通期	絹本着色	軸装	1893年頃	福田美術館
3	谷口香嶠	月夜天橋図	通期	絹本墨画	軸装	1914年	福田美術館
4	山田敬中	雲二題 曙雲図 暮雲図	通期	絹本着色	軸装	1924年	福田美術館
5	横山大観	春	前期	絹本着色	軸装	19ー20世紀	福田美術館
6	菱田春草	青波舟行	通期	絹本着色	軸装	1907年頃	福田美術館
7	菱田春草	枯野図	通期	絹本着色	軸装	19ー20世紀	福田美術館
8	西郷孤月	蘇李訣別	通期	絹本墨画淡彩	額装	1898年	福田美術館
9	竹内栖鳳	春の海	前期	絹本着色	軸装	1924年	福田美術館
10	山元春挙	瀟峽碧潭図	前期	絹本着色	軸装	20世紀	福田美術館
11	丸山晚霞	欧州風景・高山植物	通期	絹本着色	軸装	20世紀	福田美術館
12	下村観山	倫敦之夜景	通期	絹本墨画淡彩	額装	20世紀	福田美術館
13	速水御舟	デッドシティー	通期	絹本着色	額装	1931年	福田美術館
14	土田麦僊	ヴェティユ風景	通期	キャンバス・テンペラ	額装	1922年	福田美術館
15	伊東深水	堤	通期	紙本着色	額装	1912年	福田美術館
16	伊東深水	秋晴	通期	絹本着色	軸装	1925年	福田美術館
17	川合玉堂	溪声鳥語	前期	絹本着色	軸装	20世紀	福田美術館
18	川合玉堂	古駅秋雨	通期	絹本着色	軸装	20世紀	福田美術館
19	児玉希望	晩秋	通期	絹本着色	軸装	1922年頃	福田美術館 (旧山本憲治コレクション)
20	伝雪舟	雪景山水図	通期	紙本墨画淡彩	軸装	15ー16世紀	福田美術館
21	池大雅	富嶽図	前期	紙本墨画淡彩	軸装	18世紀	福田美術館
22	谷文晁	桃源・赤壁図	通期	絹本着色	軸装	19世紀	福田美術館
23	ジャン＝パティスト・カミーユ・コロ	孤独、ヴィジャンの思い出(リムーザン)	通期	キャンバス・油彩	額装	1873年	福田美術館 (旧山本憲治コレクション)
24	アルフレッド・シスレー	ロワン河畔の小屋	前期	キャンバス・油彩	額装	1896年	福田美術館 (旧山本憲治コレクション)
25	ピエール＝オーギュスト・ルノワール	コート・ダジュールの松林	通期	キャンバス・油彩	額装	20世紀	福田美術館
26	カミーユ・ピサロ	エラニーの積み藁と農婦	通期	キャンバス・油彩	額装	1885年	福田美術館
27	モーリス・ユトリロ	パリのシャペル通り	前期	キャンバス・油彩	額装	1931年	福田美術館 (旧山本憲治コレクション)
28	クロード・モネ	プールヴィルの崖、朝	通期	キャンバス・油彩	額装	1897年	福田美術館
29	東山魁夷	嶺雲	通期	絹本着色	軸装	1941年	福田美術館
30	東山魁夷	夕月	通期	紙本着色	額装	1946年	福田美術館 (旧山本憲治コレクション)
31	東山魁夷	夕雲	通期	絹本着色	額装	1951ー1956年	福田美術館 (旧山本憲治コレクション)
32	東山魁夷	月夜	通期	絹本着色	軸装	1950年	福田美術館
33	東山魁夷	暮雲	前期	絹本着色	額装	1954年頃	福田美術館
34	東山魁夷	秋日	通期	絹本着色	額装	1947年頃	福田美術館
35	東山魁夷	秋深	前期	絹本着色	額装	1951-1957年	福田美術館
36	東山魁夷	朝光	通期	絹本着色	額装	1953年	福田美術館
37	東山魁夷	山嶺	通期	絹本着色	額装	1954年	福田美術館 (旧山本憲治コレクション)
38	東山魁夷	薫風	前期	紙本着色	額装	1956年	福田美術館 (旧山本憲治コレクション)
39	東山魁夷	萌春	通期	紙本着色	額装	1960年	福田美術館 (旧山本憲治コレクション)
40	東山魁夷	冬林	通期	絹本着色	額装	1958年頃	福田美術館
41	東山魁夷	秋深	通期	絹本着色	額装	1951-1956年	福田美術館 (旧山本憲治コレクション)
42	東山魁夷	春暁	前期	絹本着色	額装	1951-1956年	福田美術館
43	東山魁夷	静けき朝	通期	紙本着色	額装	1962年	福田美術館
44	東山魁夷	月映	通期	紙本着色	額装	1965年	福田美術館 (旧山本憲治コレクション)
45	東山魁夷	春来る湖	通期	紙本着色	額装	1963年	福田美術館 (旧山本憲治コレクション)
46	東山魁夷	ヴィラットの運河	通期	紙本着色	額装	1963年	福田美術館 (旧山本憲治コレクション)
47	東山魁夷	コペンハーゲンの街	通期	紙本着色	額装	1963年	福田美術館 (旧山本憲治コレクション)
48	東山魁夷	夕涼	通期	紙本着色	額装	1968年	福田美術館
49	東山魁夷	花明り	通期	紙本着色	額装	1968年	株式会社大和証券グループ本社
50	東山魁夷	盛秋	通期	紙本着色	額装	1966年	福田美術館 (旧山本憲治コレクション)
51	東山魁夷	丘の教会	通期	紙本着色	額装	1971年	福田美術館 (旧山本憲治コレクション)
52	東山魁夷	緑の園	通期	紙本着色	額装	1970年	福田美術館 (旧山本憲治コレクション)
53	東山魁夷	山峡朝霧	通期	紙本着色	額装	1977年	福田美術館 (旧山本憲治コレクション)
54	東山魁夷	青きドナウ	通期	紙本着色	額装	1971年	福田美術館 (旧山本憲治コレクション)
55	小野竹喬	春	通期	紙本着色	額装	1965年頃	福田美術館
56	小野竹喬	竹林と雲	通期	紙本着色	額装	1965年頃	福田美術館
57	小野竹喬	秋	通期	紙本着色	額装	1957年	福田美術館 (旧山本憲治コレクション)
58	中村岳陵	陽春	通期	紙本着色	額装	20世紀	福田美術館
59	中村岳陵	春柳	通期	紙本着色	額装	20世紀	福田美術館
60	中村岳陵	茜雲	通期	紙本着色	額装	20世紀	福田美術館
61	東山魁夷	明宵	通期	紙本着色	額装	1983年	福田美術館

62	東山魁夷	緑の朝	通期	紙本着色	額装	1991年	福田美術館 (旧山本憲治コレクション)
63	奥田元宋	日照雨	前期	絹本着色	額装	1981年	福田美術館 (旧山本憲治コレクション)
64	加山又造	月光山陵	通期	紙本着色	額装	1988年	福田美術館
65	加山又造	雪	前期	紙本着色	額装	1971年	福田美術館
66	横山大観	菜の葉	後期	絹本着色	軸装	1897-1907年	福田美術館
67	竹内栖鳳	海光清和	後期	絹本着色	軸装	1926年頃	福田美術館
68	山元春挙	深山の秋	後期	絹本着色	軸装	19-20世紀	福田美術館
69	川合玉堂	翠溪帰樵	後期	絹本着色	軸装	1951年	福田美術館
70	与謝蕪村	秋景山水図	後期	紙本墨画淡彩	軸装	1765年頃	福田美術館
71	アルフレッド・シスレー	サン・マメ	後期	キャンバス・油彩	額装	1885年	福田美術館 (旧山本憲治コレクション)
72	モーリス・ユトリロ	モンマルトル	後期	キャンバス・油彩	額装	1938年	福田美術館
73	東山魁夷	深秋	後期	絹本着色	額装	1949年	福田美術館
74	東山魁夷	春暁	後期	絹本着色	額装	1952年	福田美術館
75	東山魁夷	緑岡	後期	絹本着色	額装	1953年	福田美術館 (旧山本憲治コレクション)
76	東山魁夷	春光	後期	紙本着色	額装	1959年	福田美術館
77	奥田元宋	華厳	後期	絹本着色	額装	20-21世紀	福田美術館
78	加山又造	雪ノ朝	後期	紙本着色	額装	20世紀	福田美術館 (旧山本憲治コレクション)

※展示期間は予告なく変更になる場合がございます

※当館では禁止している作品以外の撮影が可能ですが、フラッシュの使用はお控えください