

進撃の巨匠 竹内栖鳳と弟子たち

作品リスト

前期:1月18日(木)～3月4日(月) 後期:3月6日(水)～4月7日(日)

No	作者名	作品名	展示期間	材 質	形 状	制作年	所 蔵
1	竹内栖鳳	秋夕図	前期	絹本墨画	軸装	1896年	福田美術館
2	竹内栖鳳	水郷雨余	前期	絹本墨画	軸装	1926年頃	福田美術館
3	竹内栖鳳	春日野	前期	紙本着色	軸装	1938年頃	福田美術館
4	竹内栖鳳	春の海	通期	絹本着色	軸装	1924年頃	福田美術館
5	竹内栖鳳	秋溪漁夫図	通期	紙本着色	屏風	1887年	福田美術館
6	竹内栖鳳	金獅図	通期	絹本着色	軸装	1906年	福田美術館
7	竹内栖鳳	海光清和	通期	絹本着色	軸装	1926年頃	福田美術館
8	竹内栖鳳	春郊放牛図	前期	紙本金地着色	屏風	1904年頃	福田美術館
9	竹内栖鳳	水風清	通期	絹本着色	軸装	1935年頃	福田美術館
10	竹内栖鳳	水風白鷺	通期	絹本着色	軸装	1925年頃	福田美術館
11	竹内栖鳳	虞美人草	通期	絹本着色	軸装	1911年	個人蔵
12	竹内栖鳳	萍花沈月図	前期	絹本着色	軸装	明治-昭和時代	福田美術館
13	竹内栖鳳	野雀	通期	絹本着色	軸装	大正-昭和時代	白竹堂
14	竹内栖鳳	絵はがき	通期	紙本着色	絵葉書	明治-昭和時代	福田美術館
15	竹内栖鳳	鮮魚	前期	絹本着色	軸装	1929年頃	福田美術館
16	竹内栖鳳	富嶽	前期	絹本着色	軸装	1935年頃	福田美術館
17	川合玉堂 横山大観 竹内栖鳳	雪月花	通期	絹本着色	軸装	1932年	福田美術館
18	円山応挙	龍門鯉	前期	絹本墨画淡彩	軸装	1784年	福田美術館
19	円山応挙	龍図	前期	紙本墨画	襖	1788年	福田美術館
20	呉春	水鳥図	前期	絹本墨画淡彩	軸装	1780年	福田美術館
21	松村景文	合歓に双鷺図	通期	絹本着色	軸装	江戸時代	福田美術館
22	岡本豊彦	前赤壁・後赤壁図	通期	絹本墨画淡彩	軸装	1829年	福田美術館
23	塩川文麟	月夜遊蛩図	通期	絹本墨画淡彩	軸装	1869年	福田美術館
24	塩川文麟	線香花火図	通期	絹本着色	軸装	江戸-明治時代	福田美術館
25	幸野樸嶺	蓮華之図	通期	絹本着色	軸装	1894年頃	福田美術館
26	竹内栖鳳	猛虎	前期	絹本着色	軸装	1930年	福田美術館
27	西山翠嶂	陽光桜花	通期	紙本着色	額装	昭和時代	福田美術館
28	西山翠嶂	權花	前期	絹本着色	軸装	1923年	京都市美術館
29	西山翠嶂	麗日	前期	絹本着色	額装	大正-昭和時代	福田美術館
30	西村五雲	高原之鷺	前期	紙本着色	屏風	明治-昭和時代	福田美術館
31	上村松園	しぐれ	前期	絹本着色	軸装	1940年頃	福田美術館
32	伊藤小坡	雪の朝	前期	絹本着色	軸装	明治-昭和時代	福田美術館
33	橋本関雪	梅華佳人図	通期	絹本着色	軸装	明治-昭和時代	福田美術館
34	広田百豊	峠の富士	前期	絹本着色	軸装	大正-昭和時代	福田美術館
35	村上華岳	牡丹の園	前期	絹本着色	軸装	1917年	福田美術館
36	村上華岳	春燈懶婦之図	通期	紙本着色	軸装	1919年	福田美術館
37	村上華岳	墨絵牡丹図	通期	紙本墨画淡彩	軸装	1932年	福田美術館
38	村上華岳	雲中散華	前期	紙本着色	軸装	1939年	福田美術館
39	土田麦僊	ヴェトイユ風景	通期	カンバステンペラ	額装	1922年	福田美術館
40	土田麦僊	扇面流	前期	絹本着色	軸装	1934年	福田美術館
41	土田麦僊	鶏頭花	前期	絹本着色	軸装	1915年頃	福田美術館
42	土田麦僊	舞妓図	前期	絹本着色	軸装	1926年	福田美術館
43	土田麦僊	白梅叭々鳥	前期	絹本着色	軸装	1928年	福田美術館
44	入江波光	臨海の村	通期	絹本着色	屏風	1919年	福田美術館
45	入江波光	散華来迎	前期	絹本着色	軸装	大正-昭和時代	福田美術館
46	入江波光	水禽の図	前期	絹本着色	軸装	1926年	福田美術館
47	入江波光	緑陰	前期	絹本着色	軸装	1926年	福田美術館
48	榑原紫峰	巖上双鷹	通期	絹本着色	軸装	1928年	福田美術館
49	榑原紫峰	椿群禽	前期	絹本着色	軸装	大正-昭和時代	福田美術館
50	榑原紫峰	雪庭双鳩図	通期	紙本着色	屏風	大正-昭和時代	福田美術館

No	作者名	作品名	展示期間	材 質	形 状	制作年	所 蔵
51	小野竹喬	河口近く	通期	紙本着色	軸装	大正時代	福田美術館
52	小野竹喬	崖	通期	紙本着色	額装	大正 - 昭和時代	福田美術館
53	小野竹喬	暮秋	通期	紙本着色	軸装	大正 - 昭和時代	福田美術館
54	小野竹喬	比叡	通期	紙本着色	額装	1962年	福田美術館
55	小野竹喬	黎明	前期	紙本着色	額装	1960年	福田美術館
56	小野竹喬	芦の湖	前期	紙本着色	額装	1964年	福田美術館 (旧山本憲治コレクション)
57	福田平八郎	若鮎	通期	紙本着色	額装	1971年	福田美術館
58	福田平八郎	早春	通期	紙本着色	額装	昭和時代	福田美術館
59	福田平八郎	茄子	前期	紙本着色	軸装	1957年	福田美術館
60	池田遙邨	けふはここに来て枯葉いちめん 山頭火	前期	紙本着色	額装	1988年	福田美術館
61	池田遙邨	旭譜	前期	紙本着色	額装	1982年	福田美術館
62	徳岡神泉	鯉	通期	紙本着色	額装	1956年	福田美術館
63	徳岡神泉	静物	前期	紙本着色	額装	1963年	福田美術館
64	徳岡神泉	池	前期	紙本着色	額装	1967年	福田美術館 (旧山本憲治コレクション)
65	竹内栖鳳	南支風光	通期	紙本着色	軸装	1938年	福田美術館
66	竹内栖鳳	経信賞月	後期	絹本着色	軸装	1892年	福田美術館
67	竹内栖鳳	山村冬野	後期	紙本着色	軸装	1910年頃	福田美術館
68	竹内栖鳳	魚菜一荷	後期	絹本着色	軸装	1922年頃	福田美術館
69	竹内栖鳳	雨景・雪景図屏風	後期	紙本金地墨画	屏風	1904年	福田美術館
70	竹内栖鳳	柳鷺	後期	絹本着色	軸装	大正 - 昭和時代	福田美術館
71	竹内栖鳳	春の山	後期	絹本着色	軸装	大正 - 昭和時代	福田美術館
72	竹内栖鳳	山村農事	後期	絹本着色	軸装	1929年頃	福田美術館
73	竹内栖鳳	水村驟雨図	後期	紙本着色	軸装	1942年	福田美術館
74	円山応挙	雪中南天鴨図	後期	絹本着色	軸装	1793年	福田美術館
75	呉春	孔雀図	後期	絹本墨画淡彩	軸装	江戸時代	福田美術館
76	呉春	小野道風・王羲之図	後期	絹本着色	軸装	江戸時代	福田美術館
77	西山翠嶂	花見	後期	絹本着色	屏風	1909年	福田美術館
78	西山翠嶂	悉達発心図	後期	絹本着色	軸装	1900年	福田美術館
79	西村五雲	砂丘	後期	絹本着色	軸装	1935年	福田美術館
80	西村五雲	小原女	後期	絹本着色	軸装	1930年頃	福田美術館
81	西村五雲	明けやすき頃	後期	絹本着色	軸装	1937年	福田美術館
82	上村松園	花見図	後期	絹本着色	軸装	明治 - 大正時代	福田美術館
83	伊藤小坡	桜狩の図	後期	絹本着色	軸装	明治 - 昭和時代	福田美術館
84	広田百豊	春の海辺／秋の郊外	後期	絹本着色	軸装	大正 - 昭和時代	福田美術館
85	村上華岳	夏園群芳図	後期	紙本着色	軸装	1913年	福田美術館
86	村上華岳	白梅図	後期	紙本墨画淡彩	軸装	1927年頃	福田美術館
87	土田麦僊	平牀	後期	絹本着色	額装	1933年	京都市美術館
88	土田麦僊	春宵舞妓図	後期	絹本着色	軸装	大正 - 昭和時代	福田美術館
89	入江波光	彼岸	後期	絹本着色	額装	1920年	京都市美術館
90	入江波光	浄天	後期	絹本着色	軸装	1920年	福田美術館
91	榑原紫峰	桃花黄鳥	後期	絹本着色	軸装	1949年頃	福田美術館
92	小野竹喬	丘	後期	紙本着色	額装	1972年	福田美術館
93	小野竹喬	湯滝見ゆ	後期	紙本着色	額装	1965年	福田美術館 (旧山本憲治コレクション)
94	福田平八郎	桃	後期	紙本着色	額装	昭和時代	福田美術館 (旧山本憲治コレクション)
95	池田遙邨	苜田余情	後期	紙本着色	額装	昭和時代	福田美術館
96	池田遙邨	春の海のどこからともなく漕いでくる 山頭火	後期	紙本着色	額装	1988年	福田美術館
97	徳岡神泉	柿	後期	紙本着色	額装	1962年頃	福田美術館
98	徳岡神泉	蕪	後期	紙本着色	額装	1942年	福田美術館 (旧山本憲治コレクション)

※展示期間は予告なく変更になる場合がございます

※当館では禁止している作品以外の撮影が可能ですが、フラッシュの使用はお控えください

「 AUDIO GUIDE 」

福美 音声ガイド

ご自分のスマートフォンから
音声ガイドが**無料**で
ご利用いただけます

簡単!

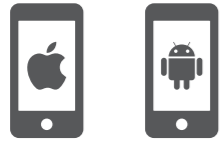


福田美術館
FUKUDA ART MUSEUM
SAGA ARASHIYAMA

アイフォン・アンドロイド対応

2ヶ国語対応

音声ガイド貸出無料



日本語

英語

スマートフォンをお持ちでない方に、機器をご用意しております。

※身分証のご提示をお願い致します

※ご利用時は必ずイヤホン・ヘッドフォンをご利用ください

ヘッドフォンのレンタルございます

イヤホン発売中 200円

ご使用方法



1 スマートフォンで左のQRコードを読みとります

2 表示されたURLをブラウザで開き、福美音声ガイドのページを開きます

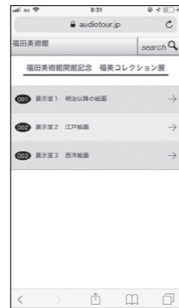
3 言語を選択します



4 美術館の案内が表示されます。「次へ」をタッチして下さい



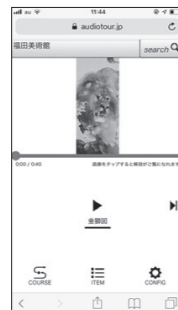
5 展示室を選びます



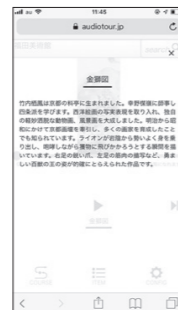
6 作品番号を選んでスタート!



7 ▶マークをタッチすると音声流れます。音声と画像で作品解説をご利用いただけます



8 ITEMをタッチすると元の画面に戻ります。COURSEをタッチすると別の展示室へ移動します



2024年1月18日(木)~4月7日(日)

進撃の巨匠

竹内栖鳳と弟子たち

展示作品リスト

入館時のお願い

- 展示品やケースに触れないでください。特に眼鏡や携帯電話、カメラにはご注意ください。
- 撮影禁止のサインがあるもの以外は撮影可能ですが、フラッシュはご遠慮願います。
- 会話や履物の音、撮影に際しては、他のお客様のご迷惑とならないようご注意ください。
- 携帯電話はマナーモードにし、通話をご遠慮ください。
- 館内への飲食物の持ち込みはご遠慮ください。
- 館内は禁煙です。
- 大きなお荷物は受付でクロークにお預けください。
- 展示品やケースを傷つけるおそれのある、尖ったものはお持ち込みにならないようお願い致します。
- 傘は傘立てにお預けください。
- 鉛筆以外の筆記用具の使用はご遠慮ください。
- 懐中電灯等は使用できません。
- 混雑時はベビーカーをお預けいただくことがあります。