

報道関係者各位

## 米TIMEにて「世界で最も素晴らしい場所」 The World's Greatest Places Of 2023に選出

この度、アメリカのメディア「TIME」にて、世界の50の旅行先に焦点を当てた、「世界で最も素晴らしい場所」The World's Greatest Places Of 2023に京都が選出され、福田美術館が「訪れるべき場所」にリストアップされました。

詳細については下記URLよりご確認ください。

[www.time.com/worldsgreatestplaces](http://www.time.com/worldsgreatestplaces)



### プレスリリース／ご取材に関するお問合せ

「福田美術館」広報事務局（共同ピーアール内）  
担当：田中、樋口  
TEL：03-6264-2045 Email：fukudamuseum-pr@kyodo-pr.co.jp

### 一般の方からのお問合せ

福田美術館  
TEL：075-863-0606（代表）  
Email：info@fukuda-art-museum.jp

## 福田美術館について

### 美しい自然と日本美術の融和。日本文化の新たな発信拠点として

京都・嵯峨嵐山は古来歌枕でもある場所で、多くの貴族や文化人に愛され芸術家たちが優れた作品を生み出す源泉となってきました。福田美術館は「100年続く美術館」をコンセプトに、現代まで受け継がれてきた日本文化を次世代に伝え、さらなる発展へとつなぐ美術館を目指します。

オーナーである福田吉孝は京都に生まれ育ち、そこで事業を興し、今日まで続けてきたことに対し、地元の方々のご支援とこの地に恩返しをしたいという思いから、2019年10月、美術館の設立に至りました。今や日本国内だけでなく、世界中から多くの人々が訪れる観光地である嵐山。その中でも渡月橋を望む大堰川（桂川）沿いの景勝地に位置し、四季折々でそれぞれに変化する風景は1000年変わらず人々を魅了してきました。この美しい自然とともに日本美術の名品を愉しんでいただくことで、嵐山が世界有数の文化発信地となることを願います。



### 嵐山にふさわしい、未来へむけた日本建築の形

福田美術館の建築を手掛けた安田幸一氏は、「蔵」をイメージした展示室や外の自然とのつながりを感じられる「縁側」のような廊下など、伝統的な京町家のエッセンスを踏まえつつ、これから100年のスタンダードとなるような新しい日本建築を目指しました。また、庭には大堰川に連なる水鏡のごとく嵐山を映し出す水盤が設けられており、渡月橋が最も美しく一望できるカフェからは最高の眺めを味わうことができます。

