

芭蕉と蕪村と若冲

前期：10/22(土)～11/28(月)　後期：11/30(水)～1/9(月)

No.	作者名	作品名	展示期間	材質	形状	制作年	所蔵
1	与謝蕪村	寒林双馬図	前期	絹本着色	軸装	1759年頃	個人蔵
2	伊藤若冲 画／無染浄善 賛	馬図	前期	紙本墨画・墨書	軸装	1763年以前	福田美術館
3	与謝蕪村	寒山拾得図	前期	絹本墨画淡彩	軸装	1758年	個人蔵
4	与謝蕪村	風虎図屏風	前期	紙本墨画淡彩	屏風	1754-1757年	個人蔵
5	与謝蕪村	茶筵酒宴図屏風	通期	絹本着色	屏風	1766年	福田美術館
6	与謝蕪村	秋景山水図	前期	紙本墨画淡彩	軸装	1765年頃	福田美術館
7	与謝蕪村	春江漁老図	前期	絹本着色	軸装	18世紀	福田美術館
8	与謝蕪村	百老聚星図	前期	絹本着色	軸装	1782年	福田美術館
9	伊藤若冲 画／維明周奎 極書	呂洞賓図	通期	紙本墨画・墨書	軸装	18世紀	福田美術館
10	伊藤若冲 画／梅荘顕常 賛	竹図	前期	紙本墨画・墨書	軸装	18世紀	福田美術館
11	伊藤若冲	鳳凰図	前期	紙本墨画	軸装	18世紀	福田美術館
12	伊藤若冲	菊図	前期	紙本墨画	軸装	18世紀	福田美術館
13	伊藤若冲	牡丹図	前期	紙本墨画	軸装	18世紀	福田美術館
14	伊藤若冲	月下芦雁図	前期	紙本墨画	軸装	18世紀	福田美術館
15	伊藤若冲	雲龍図	前期	紙本墨画	軸装	18世紀	福田美術館
16	伊藤若冲	小槌に宝珠図	前期	紙本墨画	軸装	18世紀	福田美術館
17	伊藤若冲	伏見人形図	通期	紙本着色	軸装	18世紀	個人蔵
18	伊藤若冲 画／太田南畝 賛	芦葉達磨図	前期	紙本墨画・墨書	軸装	18世紀	福田美術館
19	伊藤若冲	鯉図	前期	紙本墨画	軸装	18世紀	個人蔵
20	伊藤若冲	竹に雄鶏図	前期	紙本墨画	軸装	18世紀	宝蔵寺
21	与謝蕪村	十二神仙図屏風	通期	紙本墨画	屏風	1754-1757年	福田美術館
22	伊藤若冲	燕に双鶏図	前期	紙本着色	軸装	18世紀	福田美術館
23	伊藤若冲 下絵／梅荘顕常 賛	山水図扇面	通期	紙本拓版	額装	18世紀	個人蔵
24	伊藤若冲	6月4日付け藤幸之助宛て書簡	通期	紙本墨書	卷子装	18世紀	福田美術館
25	与謝蕪村	飼馬図	前期	絹本着色	軸装	1780年	福田美術館
26	伊藤若冲	双鶴図	前期	紙本墨画	軸装	1773年頃	福田美術館
27	伊藤若冲	托鉢図	前期	紙本墨画	軸装	18世紀	福田美術館
28	伊藤若冲	壺亀図	前期	紙本墨画	軸装	18世紀	福田美術館
29	伊藤若冲	群鶏図	前期	絹本着色	軸装	1792年	福田美術館
30	伊藤若冲	鶏図押絵貼屏風	前期	紙本墨画	屏風	1797年	福田美術館
31	松尾芭蕉	野ざらし紀行図巻	通期	紙本墨画淡彩	卷子装	17世紀	福田美術館
32	与謝蕪村	松尾芭蕉像	前期	紙本墨画淡彩	軸装	18世紀	個人蔵
33	与謝蕪村	9月15日付け田福宛て書簡	前期	紙本墨書	軸装	1779年	個人蔵
34	与謝蕪村	3月3日付け百池宛て書簡	通期	紙本墨書	軸装	1783年	福田美術館
35	寺村百池	蕪村埋葬録	通期	紙本墨書	未表装	1783-1784年	福田美術館
36	高井几童	「耳目肺腸」歌仙	通期	紙本墨書	未表装	1781年	福田美術館

※展示期間は予告なく変更になる場合がございます

※当館では作品の撮影が可能ですが、フラッシュの使用はお控えください

作品リスト

■…初公開作品

No.	作者名	作品名	展示期間	材質	形状	制作年	所蔵
37	小野竹喬	田圃Ⅱ	前期	紙本着色	額装	1975年	笠岡市立竹喬美術館
38	小野竹喬	紅花Ⅱ	前期	紙本着色	額装	1976年	笠岡市立竹喬美術館
39	小野竹喬	象潟や雨に西施がねぶの花（習作）Ⅱ	前期	紙本着色	額装	1976年	笠岡市立竹喬美術館
40	小野竹喬	日本海Ⅰ	前期	紙本着色	額装	1975年	笠岡市立竹喬美術館
41	小野竹喬	あかあかと日は難面もあきの風（習作）Ⅱ	前期	紙本着色	額装	1976年	笠岡市立竹喬美術館
42	松尾芭蕉 俳句／作者不詳 画	「まゆはきを」発句短冊・紅花図	通期	紙本墨書・紙本着色	軸装	17世紀	福田美術館
43	与謝蕪村	「こちらむきに」自画賛	通期	紙本墨画	軸装	18世紀	福田美術館
44	須磨対水	松尾芭蕉像	通期	紙本墨画淡彩	軸装	19-20世紀	福田美術館
45	伊藤若冲	楼閣山水図	後期	紙本墨画	軸装	18世紀	個人蔵
46	与謝蕪村	山水図	後期	紙本墨画	軸装	18世紀	個人蔵
47	与謝蕪村	東坡宝山昼眠図	後期	絹本着色	軸装	18世紀	個人蔵
48	与謝蕪村 画／新井白蛾 賛	朱文公像	後期	絹本着色・墨書	軸装	1761年	個人蔵
49	与謝蕪村	老松図屏風	後期	紙本墨画	屏風	1781年	福田美術館
50	伊藤若冲	雲中阿弥陀如来像	後期	絹本墨画	軸装	18世紀	福田美術館
51	伊藤若冲 画／千代女 賛	玉蜀黍図	後期	紙本墨画・墨書	軸装	18世紀	福田美術館
52	伊藤若冲	柳に雄鶏図	後期	絹本墨画	軸装	18世紀	福田美術館
53	伊藤若冲 画／片山北海 賛	牡丹に蝶図	後期	紙本墨画・墨書	軸装	18世紀	福田美術館
54	伊藤若冲	芦雁図	後期	紙本墨画	軸装	18世紀	福田美術館
55	伊藤若冲	鯉魚図	後期	紙本墨画	軸装	18世紀	福田美術館
56	伊藤若冲	伏見人形図	後期	紙本着色	軸装	18世紀	福田美術館
57	伊藤若冲	菊図	後期	紙本墨画	軸装	18世紀	個人蔵
58	伊藤若冲 下絵／高遊外 賛	鬻體図	後期	紙本拓版	軸装	18世紀	宝蔵寺
59	与謝蕪村	猛虎飛瀑図	後期	絹本着色	軸装	1767年	福田美術館
60	与謝蕪村	柳樹寿帯鳥図	後期	紙本着色	軸装	18世紀	福田美術館
61	伊藤若冲	瓦に鶏図	後期	紙本墨画	軸装	18世紀	福田美術館
62	伊藤若冲	山水図	後期	紙本墨画	軸装	18世紀	公益財団法人櫻谷文庫
63	伊藤若冲	仔犬図	後期	紙本墨画	軸装	18世紀	福田美術館
64	伊藤若冲	小槌に宝珠図	後期	紙本墨画	軸装	1800年	福田美術館
65	伊藤若冲	群鶏図押絵貼屏風	後期	紙本墨画	屏風	1797年	福田美術館
66	与謝蕪村 画・俳句／清田儂叟 賛	松尾芭蕉像	後期	紙本墨画淡彩・墨書	軸装	1779年	金福寺
67	与謝蕪村	洛東芭蕉庵再興記	後期	紙本墨書	冊子	1781年	金福寺
68	金福寺 編	金福寺参詣記	後期	紙本墨書	冊子	1781-1873年頃	金福寺
69	小野竹喬	田圃Ⅰ	後期	紙本着色	額装	1975年	笠岡市立竹喬美術館
70	小野竹喬	まゆはきを俤にして紅粉の花（習作）Ⅰ	後期	紙本着色	額装	1976年	笠岡市立竹喬美術館
71	小野竹喬	象潟や雨に西施がねぶの花（習作）Ⅰ	後期	紙本着色	額装	1976年	笠岡市立竹喬美術館
72	小野竹喬	日本海Ⅱ	後期	紙本着色	額装	1975年	笠岡市立竹喬美術館
73	小野竹喬	あかあかと日は難面もあきの風（習作）Ⅰ	後期	紙本着色	額装	1976年	笠岡市立竹喬美術館

「 AUDIO GUIDE 」

福美 音声ガイド

ご自分のスマートフォンから
音声ガイドが**無料**で
ご利用いただけます

簡単!



福田美術館
FUKUDA ART MUSEUM
SAGA ARASHIYAMA

アイフォン・アンドロイド対応

2ヶ国語対応

音声ガイド貸出無料



日本語

英語

スマートフォンをお持ちでない方に、機器をご用意しております。

※身分証のご提示をお願い致します
※ご利用時は必ずイヤホン・ヘッドフォンをご利用ください

ヘッドフォンのレンタルございます

イヤホン発売中 200円

ご使用方法



1

スマートフォンで左のQRコードを読みとります

2

表示されたURLをブラウザで開き、福美音声ガイドのページを開きます

3

言語を選択します



4

美術館の案内が表示されます。「次へ」をタッチして下さい



5

展示室を選びます



6

作品番号を選んでスタート!



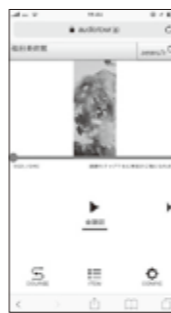
7

▶マークをタッチすると音声が流れます。音声と画像で作品解説をご利用いただけます



8

ITEMをタッチすると元の画面に戻ります。COURSEをタッチすると別の展示室へ移動します



10/22<土>~1/9<月>

芭蕉と蕪村と若冲

展示作品リスト

入館時のお願い

- 展示品やケースに触れないでください。特に眼鏡や携帯電話、カメラにはご注意ください。
- 撮影禁止のサインがあるもの以外は撮影可能ですが、フラッシュはご遠慮願います。
- 会話や履物の音、撮影に際しては、他のお客様のご迷惑とならないようご注意ください。
- 携帯電話はマナーモードにし、通話をご遠慮ください。
- 館内への飲食物の持ち込みはご遠慮ください。
- 館内は禁煙です。
- 大きなお荷物は受付でクロークにお預けください。
- 展示品やケースを傷つけるおそれのある、尖ったものはお持ち込みにならないようお願い致します。
- 傘は傘立てにお預けください。
- 鉛筆以外の筆記用具の使用はご遠慮ください。
- 懐中電灯等は使用できません。
- 混雑時はベビーカーをお預けいただくことがあります。



福田美術館
FUKUDA ART MUSEUM
SAGA ARASHIYAMA