

京のファンタジスタ ～若沖と同時代の画家たち

前期：7/17(土)～8/30(月) 後期：9/1(水)～10/10(日)

【常設展：百人一首の世界】

■…新出作品

No.	作者名	作品名	展示期間	形状	制作年	所蔵
1	—	百人一首かるた	通期	かるた	江戸時代前期	小倉百人一首文化財団
2	—	明月記断簡（複製）	通期	掛軸		小倉百人一首文化財団
3	須原茂兵衛刊	『古今和歌集』	通期	冊子	1790年以前	小倉百人一首文化財団
4	—	古今集四季かるた	通期	かるた	江戸時代	小倉百人一首文化財団
5	—	源氏物語かるた	通期	かるた		小倉百人一首文化財団
6	—	紅葉百人一首小倉錦	通期	木版一冊	1792	小倉百人一首文化財団
7	—	板かるた	通期	かるた		小倉百人一首文化財団
8	—	むべ山かるた	通期	かるた	江戸時代	小倉百人一首文化財団
9	東京・新橋堂刊	標準かるた	通期	かるた	1917年	小倉百人一首文化財団
10	—	ちはやふる小倉山杯優勝記念扇	通期	扇子	2020年	小倉百人一首文化財団

【企画展】

No.	作者名	作品名	展示期間	形状	制作年	所蔵
1	円山応挙	牡丹孔雀図	前期 (7/17～8/30)	軸装	安永3年 (1774)	
2	円山応瑞	孔雀図	前期 (7/17～8/30)	軸装	18世紀	
3	呉春	孔雀図	前期 (7/17～8/30)	軸装	18世紀	
4	岡本秋暉	孔雀図	前期 (7/17～8/30)	軸装	19世紀	
5	長沢芦雪	海老図	前期 (7/17～8/30)	軸装	18世紀	
6	白隠慧鶴	海老図	前期 (7/17～8/30)	額装	18世紀	
7	円山応挙	海辺群鶴之図	前期 (7/17～8/30)	軸装	天明4年 (1784)	
8	佚山	群鶴図	前期 (7/17～8/30)	軸装	18世紀	
9	曾我蕭白	粟に鶴図	前期 (7/17～8/30)	軸装	18世紀	
10	岸連山	花鳥図屏風	通期 (7/17～10/10)	屏風	19世紀	
11	長沢芦雪	岩上猴図	前期 (7/17～8/30)	軸装	18世紀	
12	三谷五雲	巖上双猿図	前期 (7/17～8/30)	軸装	天明8年 (1788)	
13	森祖仙	親子猿図	前期 (7/17～8/30)	軸装	18世紀	
14	狩野探幽	雲龍図	前期 (7/17～8/30)	軸装	寛文6年 (1666)	
15	曾我蕭白	雲龍図	前期 (7/17～8/30)	軸装	18世紀	
16	円山応挙	雲龍図	前期 (7/17～8/30)	軸装	安永3年 (1774)	
17	伊藤若沖	雲龍図	前期 (7/17～8/30)	軸装	18世紀	
18	伊藤若沖	群鶏図押絵貼屏風	前期 (7/17～8/30)	屏風	寛政9年 (1797)	
19	伊藤若沖 高遊外賛	鬪饅図	前期 (7/17～8/30)	軸装	18世紀	宝蔵寺
20	伊藤白歳	羅漢図	前期 (7/17～8/30)	軸装	18世紀	宝蔵寺
21	伊藤白歳	牛頭天王図	前期 (7/17～8/30)	軸装	18世紀	宝蔵寺
22	若演	大黒大根図	通期 (7/17～10/10)	軸装	18世紀	宝蔵寺
23	松本奉時	大黒天図	前期 (7/17～8/30)	軸装	18世紀	宝蔵寺
24	松本奉時	群蝦蟇図	前期 (7/17～8/30)	軸装	18世紀	
25	渡辺始興	内裏雛図	通期 (7/17～10/10)	軸装	18世紀	
26	山口素絢	やどり木	前期 (7/17～8/30)	軸装	18世紀	
27	源琦	朝妻舟	前期 (7/17～8/30)	軸装	18世紀	

28	祇園井特	芸妓図	前期 (7/17~8/30)	軸装	18世紀	
29	祇園井特 伊良子大洲賛	紫女図	前期 (7/17~8/30)	軸装	18世紀	
30	池大雅 高芙蓉 韓天寿	三岳紀行図巻	通期 (7/17~10/10)	卷子装	宝暦9年 (1759)	
31	池大雅	富嶽図	前期 (7/17~8/30)	軸装	18世紀	
32	司馬江漢 千賀江 四方真顔	富士に茄子図	前期 (7/17~8/30)	軸装	19世紀	
33	円山応挙	富士画賛	通期 (7/17~10/10)	軸装	18世紀	
34	円山応挙	富士巻狩図屏風	通期 (7/17~10/10)	屏風	天明6年 (1786)	
35	円山応挙	虎図	後期 (9/1~10/10)	軸装	天明6年 (1786)	
36	長沢芦雪	猛虎図	後期 (9/1~10/10)	軸装	18世紀	
37	長沢芦洲	虎図	後期 (9/1~10/10)	軸装	18世紀	
38	曾我蕭白	虎図	後期 (9/1~10/10)	軸装	18世紀	
39	建部凌岱	虎図	後期 (9/1~10/10)	軸装	18世紀	
40	円山応挙	丹頂鶴・岩水亀図	後期 (9/1~10/10)	軸装	18世紀	
41	円山応挙 谷文晁	竹に亀図	後期 (9/1~10/10)	軸装	応挙：18世紀 文晁：文化9年 (1812)	
42	長沢芦雪	亀図	後期 (9/1~10/10)	軸装	18世紀	
43	森祖仙	瀧前の猿図	後期 (9/1~10/10)	軸装	18世紀	
44	森祖雪	親子猿図	後期 (9/1~10/10)	軸装	18世紀	
45	岡本秋暉	木槿に親子猿図	後期 (9/1~10/10)	軸装	19世紀	
46	長沢芦雪	雪月華	後期 (9/1~10/10)	軸装	18世紀	
47	岸駒	双鶏図	後期 (9/1~10/10)	軸装	18世紀	
48	岸駒	双鶏図	後期 (9/1~10/10)	軸装	18世紀	
49	伊藤若冲	群鶏図押絵貼屏風	後期 (9/1~10/10)	屏風	寛政9年 (1797)	
50	伊藤若冲	竹に雄鶏図	前期 (7/17~8/30)	軸装	18世紀	宝蔵寺
51	伊藤白歳	南瓜雄鶏図	後期 (9/1~10/10)	軸装	18世紀	宝蔵寺
52	若演	双鶏図	後期 (9/1~10/10)	軸装	18世紀	宝蔵寺
53	環冲	樹下雄鶏図	後期 (9/1~10/10)	軸装	18世紀	宝蔵寺
54	処冲	蟹図	後期 (9/1~10/10)	軸装	18世紀	宝蔵寺
55	松本奉時	蛙図	後期 (9/1~10/10)	軸装	18世紀	宝蔵寺
56	円山応挙 皆川淇園	美人図	後期 (9/1~10/10)	軸装	18世紀	
57	山口素絢	妓女聞雁	後期 (9/1~10/10)	軸装	18世紀	
58	月岡雪鼎	美人図	後期 (9/1~10/10)	軸装	天明3年 (1783)	
59	谷文晁	桃源・赤壁図	後期 (9/1~10/10)	軸装	19世紀	
60	岡本豊彦	前赤壁・後赤壁図	後期 (9/1~10/10)	軸装	19世紀	
61	呉春	前赤壁図	後期 (9/1~10/10)	軸装	19世紀	
62	横山清暉	赤壁図	後期 (9/1~10/10)	軸装	19世紀	
63	横井金谷	山水図押絵貼屏風	後期 (9/1~10/10)	屏風	18世紀	

※展示期間は予告なく変更になる場合がございます。

※当館では作品の撮影が可能です。フラッシュの使用はお控えください。